



かとうを向けて 初めて気づいた 両親がお互いを思ひ合っているということ。

母、87歳、認知症。

父、95歳、初めての家事。

広島県呉市。この街で生まれ育った「私」（監督・信友直子）は、ドキュメンタリー制作に携わるテレビディレクター。18歳で大学進学のために上京して以来、40年近く東京暮らしを続けている。結婚もせず仕事に没頭するひとり娘を、両親は遠くから静かに見守っている。

そんな「私」に45歳の時、乳がんが見つかる。めそめそしてばかりの娘を、ユーモアたっぷりの愛情で支える母。母の助けて人生最大の危機を乗り越えた「私」は、父と母の記録を撮り始める。だが、ファインダーを通して、「私」は少しずつ母の変化に気づき始めた…

病気に直面し苦悩する母。95歳で初めてリンゴの皮をむく父。仕事を捨て実家に

帰る決心がつかず揺れる「私」に父は言う。「（介護は）わしがやる。あんたはあんたの仕事をせい」。そして「私」は、両親の記録を撮ることが自分の使命だと思い始め—

大反響のテレビドキュメンタリー、 待望の映画化。

娘である「私」の視点から、認知症の患者を抱えた家族の内側を丹念に描いたドキュメンタリー。2016年9月にフジテレビ／関西テレビ「Mr.サンデー」で2週にわたり特集され、大反響を呼んだ。その後、継続取材を行い、2017年10月にBSフジで放送されると、視聴者から再放送の希望が殺到。本作は、その番組をもとに、追加取材と再編集を行った完全版である。娘として手をさしのべつつも、制作者としてのまなざしを愛する両親にまっすぐに向けた意欲作。



港町呉は坂の多い町でもあります。
買い物するにも一苦労。結婚以来、
父と母はずっとここに暮らしてきました。



ひとり娘
ドキュメンタリー監督
信友直子

1961年広島県呉市生まれ。東京大学卒業。在京キー局で数多くのドキュメンタリー番組を手掛ける。放送文化基金賞奨励賞、ニューヨークフェスティバル銀賞、ギャラクシー賞奨励賞など受賞多数。



涙涙。椅子から立てないくらいの衝撃でした。(56歳女性)

いまだに涙がとまりません。
思いやりが人生を豊かにすること。
忘れずに生きていきたいです。(49歳女性)

まるでお家にお邪魔しているように。
心がキュートと苦しくなったり、
ぼっ、と心が温かくなったり。(29歳女性)

お三方の声のなんと優しいこと。
こんな優しさに満ちた声の響きを
聞いたことはありませんでした。(74歳男性)

番組にいただいた
感想の一部です

考えさせられます。夫婦とは家族とは老いるとは…
娘さんの泣きながらの撮影にもらい泣きました。(55歳女性)

2025年大洗町生涯学習課映画上映会

2025年2月15日(土)トヨペットスマイルホール大洗(大洗町民会館)

①午前10時30分～ ②午後2時～【開場各30分前・上映時間102分・字幕付上映】

鑑賞料金 前売り 1,100円 (当日券/一般: 1,400円、小・中・高生: 800円)

前売券取扱所

●大洗町生涯学習課窓口(平日 9:00～17:00) ●デジタルチケット

●茨城映画センター(前売券予約専用TEL090-2641-3156/平日10:00～17:00)

※遠隔地の方はデジタルチケットもご利用できます。詳しくは二次元コードを読み込んでください。



●共催● 大洗町教育委員会生涯学習課[TEL029-266-2442]

●共催● (有)茨城映画センター[TEL029-226-3156]

※チラシ持参で一般当日券 1,200円に割引